



## MUSÉES MÉDITERRANÉE

Conservation et Valorisation en Provence-Alpes-Côte d'Azur

### Offre de Stage universitaire

#### Stage universitaire avec gratification

Domaines : Muséologie, Médiation culturelle, Ethnologie, Histoire

Licence/Master avec bonnes connaissances en informatique

Durée de stage 6 mois

Période - Janvier-juillet 2026

L'association Musées Méditerranée réunit des personnes en charge de la conservation des collections patrimoniales des musées et de leur valorisation. Elle organise et développe des actions dans des objectifs de mise en réseau des musées [www.musees-mediterranee.org](http://www.musees-mediterranee.org)

En 2025, l'Association Musées Méditerranée a initié un programme de valorisation des collections patrimoniales maritimes, lagunaires et fluviales dont la coordination est assurée par un groupe de travail. L'axe retenu concerne le thème de la pêche, patrimoine matériel et immatériel, de la région Provence-Alpes-Côte d'Azur.

Les collections liées à la pêche relèvent de domaines divers : ethnographie, beaux-arts, arts graphiques, archéologie, naturalia,... et sont souvent conservées en réserve. Un travail collaboratif permettra de recenser et documenter des fonds méconnus.

Une enquête a été lancée en 2025 au moyen d'un questionnaire en ligne transmis à tous les musées, suivie de visites de musées.

En 2026, cette enquête se poursuit. Une première journée d'étude régionale sera organisée entre les musées et les chercheurs partenaires du projet.

#### Objet du stage :

1 – Poursuivre et finaliser l'enquête auprès des musées n'ayant pas encore répondu ;  
2 - Analyser et traiter les données recueillies pour évaluer la faisabilité d'élaborer une future base de données consultable sur le site [www.musees-mediterranee.org](http://www.musees-mediterranee.org).

3 - Participer à l'organisation de cette première rencontre régionale entre les musées et les chercheurs partenaires du projet.

- Intérêt du stage :

Découvrir ou approfondir ses connaissances sur le monde des musées, apprendre à concevoir un projet culturel, mettre à profit ses connaissances en participant à un travail collaboratif.

- Encadrement du stage

Une convention de stage sera signée entre l'établissement d'enseignement, l'association et le/la stagiaire.

Le/la stagiaire sera encadré(e) par le groupe de travail constitué de conservateurs. La tutrice de stage sera Marianne Pourtal, secrétaire générale de l'association.

La mission se déroulera en télétravail. Le/la stagiaire aura des échanges réguliers et fréquents avec le tuteur pour présenter l'avancement du travail et indiquer les difficultés qu'il/elle rencontre éventuellement. Une réunion en présentiel avec le groupe de travail est prévue une fois par mois à La Ciotat, au musée Ciotaden.

La/le stagiaire devra rendre un rapport de stage.

---

**Les étudiants sont invités à envoyer leur candidature par email  
à l'attention de Béatrice Vigié, Présidente de l'association**

**contact@musees-mediterranee.org**

**Documents à transmettre : CV et lettre de motivation**

#### Association Musées Méditerranée

Hôtel Estienne de Saint-Jean - 17, rue Gaston de Saporta 13100 Aix-en-Provence

e-mail : [contact@musees-mediterranee.org](mailto:contact@musees-mediterranee.org) – site : [www.musees-mediterranee.org](http://www.musees-mediterranee.org)